



THE ART OF DAILY LIFE

PORTABLE OBJECTS FROM SOUTHEAST AFRICA

CONSTANTINE PETRIDIS, CON UN SAGGIO DI KAREL NEL

Le arti dell'Africa sud orientale si caratterizzano per una diversità sorprendente e un'inventiva senza limiti per quanto concerne materiali, forme e stili. Questi piccoli oggetti trasportabili - tabacchiere, pipe, poggiatesta, bastoni, boccali, vestiti ornati di perle - sono stati realizzati da popolazioni pastorali che vivono in semi-nomadismo e la loro funzione era legata principalmente all'utilizzo quotidiano. Il libro presenta 78 manufatti eccezionali - molti inediti - custoditi a Washington presso il Cleveland Museum of African Art, e presso numerose collezioni private americane. Che siano astratti o figurativi, scolpiti nel legno, nell'avorio o nel corno, fabbricati in tessuto, perle vitree o in argilla, nella maggior parte dei casi si tratta di oggetti il cui significato va oltre la manifattura vera e propria. Alcuni indicavano lo status sociale, il sesso o l'età del proprietario; altri erano intermediari simbolici tra il mondo degli uomini e quello degli antenati.

112 pp.

24 x 28,5

150 illustrazioni a colori e in b/n

brossura con alette

Lingua inglese

ISBN 978-88-7439-578-1

Data di pubblicazione: 2011

€ 25,00

Constantine (Costa) Petridis, dopo una lunga esperienza al Cleveland Museum of Art, è attualmente curatore di arte africana presso l'Art Institute di Chicago. Esperto di arte dell'Africa centrale, ha recentemente contribuito al volume *Mumuye Sculpture from Nigeria: The Human Figure Reinvented* (2016).